
ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier

Dans son travail de peinture, Alice Meteignier tente d'aller au-delà du geste. Car le geste n'est jamais complètement autonome, elle met en place un protocole où elle recherche son dépassement et peut être sa libération.

À l'encre de Chine sur la toile humide, elle trace d'un geste brut, instinctif. La main doit être plus rapide que l'œil et la pensée, pour échapper à leur vigilance et peut être les surprendre. Par capillarité, l'encre se répand et s'estompe dans la trame, le geste laisse son empreinte spectrale. Avec la couleur, l'artiste sculpte les formes par leurs contre-formes et par assemblage des différentes toiles, des rencontres se créent, de nouveaux espaces s'ouvrent qu'elle unit par la couture. La fluidité de l'encre se mêle à la rugosité de la peinture, l'intuitivité du mouvement rencontre la méticulosité de la couture. Et finalement la mise en tension sur le châssis transforme les traces de plis en souvenirs. Ses peintures sont un dialogue tout en contraste entre dynamisme et mélancolie, où l'empreinte originelle joue avec son effacement. En déployant le geste dans sa pluralité, de la fugacité de l'instinct au temps long de l'attention délicate, Alice Meteignier offre au fil de son œuvre, un écrin à son affranchissement.

Dans la série Tournesol, une même forme, comme une allégorie du mouvement lui-même, typique du travail pictural de l'artiste, est réminiscente. Elle l'utilise comme contrainte pour explorer les possibilités de la matière et des couleurs. S'accumulent les strates, comme autant de tentatives, d'étapes nécessaires. Les repentirs s'additionnent, en emprisonnent d'autres et entrent en vibration, chacun contribuant à l'unicité de l'œuvre finale.



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier

In her paintings, Alice Meteignier tries to go above gesture. Because the gesture isn't completely independent, she sets a protocol where she looks for its surpassing and maybe its liberation.

With Chinese ink on a wet canvas, she draws in a raw and instinctive gesture. The hand must be faster than the eye and thoughts, to escape their attention and to maybe surprise them. Through capillary action, the ink spreads, flees and fades in the weft, the gesture leaves its spectacular mark. With colors, the artist sculpts the shapes using their "counter-shapes" and through the assembling of different canvases, some encounters are formed, some new spaces open and she units them with sewing. The fluidity of the ink mixes with the roughness of the paint, the intuition of movement meets the meticulousness of sewing. And finally, the canvas stretching transforms the pleats marks as memories. Her paintings are a dialogue full of contrasts oscillating between dynamism and melancholy, where the original mark plays with its erasing. In deploying the gesture in its plurality, from the fleetingness of instinct to the long lasting and delicate attention, Alice Meteignier offers through her art, a showcase to its emancipation.

In the series Tournesol, a singular shape, like a allegory of movement, typical from the artist's pictural work, is reminiscing. She uses it as a constraint to explore the possibilities of the material and colors. The layers accumulate, as many attempts and necessary steps. The repentances add up, trapping some others and starting to vibrate, each of them contributing to the final artwork uniqueness.



238 rue Saint-Martin
75003 Paris - France
www.see-marais.com

+33 (0) 6 23 55 96 83
contact@see-marais.com

ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 01
2023
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
81 x 65 cm encadré
2 200 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 02
2024
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
54 x 65 cm encadré
1 800 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 03
2024
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
92 x 73 cm encadré
2 500 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 04
2024
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
116 x 89 cm encadré
3 200 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 05
2024
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
92 x 73 cm encadré
2 500 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 06
2024
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
100 x 81 cm encadré
2 800 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 07
2024
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
81x 65 cm encadré
2 200 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 08
2024
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
146 x 114 cm encadré
4 200 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



PLIS 09
2024
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé, fil
146 x 114 cm encadré
4 200 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



CHAMPS
2023
Acrylique et encre de chine sur coton
enchâssé
41 x 33 cm encadré
1 200 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 1
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 2
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 3
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 4
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 5
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 6
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 7
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 8
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €



ESPACES ACTIVÉS

07.03.2024 - 15.06.2024

Alice Meteignier



TOURNESOL 9
2024
Huile sur toile
33 x 41 cm
1 600 €

